

# Home Sweet Europe

6 min, Farbe, Mini-DV (Pal)

Ein junger Mexikaner trifft bei dem Versuch, sein gefühltes Europäertum auch behördlich anerkennen zu lassen, auf eine Beraterin mit dem Namen Europa, die natürlich Europäerin ist, sich aber gar nicht so fühlen will. Die beiden verlieben sich ineinander. Doch noch spuken die alten Ideen und Mythen durch das Haus Europa und drohen das Glück der jungen Liebenden zu zerstören... Zeus, der alte Schwerenöter, hat nicht vor, seine Geliebte kampflös abzugeben. Doch Göttergattin Hera findet, verwandelt in einen Lift, Mittel und Wege, den alten Stier aufzuhalten und die grauen Funktionsträger der Bürokratie zum Abwenden der drohenden Entwurzelung des europäischen Mexikaners zu bewegen...

Eine Grotteske, die in ironischer Brechung den Widerspruch zwischen nationaler Herkunft und gefühlter Identität behandelt.

Buch und Idee	Dennis R. Basaldalla/Nicolas Flessa/Daniela Görig/Joanna Kurczewska/Claudia Neri/Zsófia Szilágyi
Regie	Daniela Görig Nicolas Flessa
Bildgestaltung	Holger Kettner
Sounddesign und Mischung	David Dwier
Komposition	Henrik Frese
Schnitt	Katja Reinert
Kostümbild	Petja Ivanova Isabel Kücke
Ausstattung / Productiondesign	Maria Schmidt Jorge Saenz Petja Ivanova
Maske / Make-Up	Onni North
Darsteller	Zeus - Ingmar Skrinjar Mexikaner - Felipe Cortez Europa - Mareike Wenzel Aktenmann / Gärtner / Pförtner - Denis Römer Stimme Lift / Hera - Carolina Emilia Galletti
Produzent	Joachim Borner
Creative Producer	Linda Maria Barutzki Ephraim Broschkowski
Produktionsleitung	Matthias Riesterer Dennis Basaldella Kathleen Neumann
Erste Aufnahmeleitung	Dennis Basaldella
Set-Aufnahmeleitung	Dennis Basaldella Rada Mateva
Regieassistentz	Zsófia Szilágyi
Oberbeleuchter / Erste Kameraassistentz	Bennie Berhard
Kameraassistentz / Beleuchtung / Grip	Maggie Bückert Kathinka Coerdts Joanna Kurczewska Claudia Neri Zsófia Szilágyi
Tonassistentz	Kathinka Coerdts
Schnittassistentz	Claudia Neri

Casting Maggie Bückert  
Kathleen Neumann  
Joanna Kurczewska  
Catering Susanne Kleist  
Anna Klemke  
Jorge Saenz

Vielen Dank an Kammerschule der TFH Berlin  
EnBW  
Schindler Aufzüge  
Berliner KommunikationsFORUM e.V.  
EnBW  
Die Mitarbeiterinnen der KMG gGmbH  
Zukunftsbau GmbH  
Europäische Kommission  
Anita Möller  
Christine & Rasheed Oladimeji

Vielen Dank an die Referenten: Uli Brückner  
Astrid Falter  
Hannes Stöhr  
Bernd Lange  
Manuel Rivera  
Oleg Assadulin

Eine Produktion des

Kolleg für Management und Gestaltung Nachhaltiger Entwicklung gGmbH  
Teil des Projektes „Deutungen: Heimat Europa“

KOLLEG FÜR MANAGEMENT UND GESTALTUNG NACHHALTIGER ENTWICKLUNG gGmbH



Gefördert durch

Fonds Soziokultur

